

N°12
MARS
2020

0.40 €

LE PETIT GEORGES BESSE

L'information, c'est notre mission

LE JOURNAL DES ÉLÈVES DE SEGPA
DU COLLÈGE GEORGES BESSE DE LOCHES

PARLONS SPORT ...

Edito

Dans ce journal nous avons décidé d'aborder le thème du sport.

Pourquoi le sport ?

Suite à notre rencontre avec Antoine Griezmann, nous avons eu envie d'explorer ce monde : connaître ses valeurs, montrer la place grandissante des femmes dans le sport, mais aussi les aspects plus sombres du sport, comme le racisme la discrimination, ou bien encore les violences sexuelles qui font la Une actuellement.



Les élèves de 3A et leurs professeurs rencontrent Antoine Griezmann au stade de France le 14 novembre 2019. Photo L.D. Article en pages 3-4



Visite des Editions Robert Lafon pages 29-30



Lutte contre le gaspillage suite de l'aventure pages 18-19-20



Interview exclusive du footballeur Antoine Griezmann à lire en pages 5-6

Dans ce numéro :

Dossier : A la rencontre d'Antoine Griezmann	3-4
Dossier : Interview d'Antoine Griezmann	5-6
Dossier : Les adolescents et le sport	7
Dossier : Handicapé et alors !	8
Dossier : Les femmes et le sport : un long combat	9-10
Dossier : Racisme et sport : Jesse Owen et la Coupe du monde de Rugby 1995—BD	11-12-13
Dossier : Sport et violences sexuelles : le patinage artistique dans la tourmente	14
Dossier : La presse sportive : un journal l'Equipe	15
Dossier : Zoom sur deux événements sportifs de ces six derniers mois	16-17
Fil rouge : La lutte contre le gaspillage—Episode 6	18-19-20
Vie du collège : le sport au collège	21-22-23-24
Vie du collège : Nettoyons la planète	25
Vie du collège : A la découverte des métiers de la vigne	26
Vie du collège : Quand le Petit Georges Besse rencontre La Renaissance Lochoise	27
Culture : Soyez sympas .. Allez au cinéma	28
Culture : Exclusif visite des Editions LAFON	29-30
Culture : les coups de cœur du Club Lecture	31

Journal réalisé par des élèves de la section SEGPA (Section d'enseignement général et professionnel adapté)

Sous la direction de Mme DEGOUL (professeur d'enseignement adapté) et de Mme CHOLIERE (Professeur documentaliste).

Directeur de publication : M. THIEUX principal du collège Georges Besse

Dossier Parlons sport / Nettoyons la planète / La Renaissance Lochois / La critique du film/ Fil rouge : le gaspillage alimentaire et les éditions Lafon : l'ensemble de ces articles a été rédigés par les élèves de la classe de 3A

Vie du collège : articles sur le sport au collège / Les métiers de la vigne : articles rédigés par les élèves de 5A

Coups de cœur du Club lecture : article rédigé à partir des critiques des élèves du Club Lecture

Bande dessinée : Noémie 3A

Impression du journal : Collège Georges Besse

Date de publication : Mars 2020

Vendu au prix de 0.40cts

« A LA RENCONTRE D'ANTOINE GRIEZMANN »

Les élèves de 3^e A du collège Georges-Besse ont rencontré le footballeur Antoine Griezmann le 14 novembre dernier, à l'issue du match France-Moldavie au stade de France. Camille raconte...

Ce 14 novembre, nous sommes partis en bus de notre établissement à 14 h pour arriver au Stade de France vers 19 h 30, un peu plus d'une heure avant le coup d'envoi de France-Moldavie, match comptant pour la qualification à l'Euro 2020.

Sur place, avec nos professeurs Christine Choliere et Laure Degoul nous avons retrouvé Maud Griezmann, sœur du footballeur Antoine Griezmann, et Olivia de Dieuleveult, auteur du livre Goal, biographie en plusieurs volumes du footballeur français international Antoine Griezmann, que la classe a lu dans le cadre des cours de français.

Après avoir reçu nos places, nous nous rendons dans les tribunes VIP du stade. Le match commence et les Moldaves marquent leur premier but. Les Français sont très énervés. Avant la mi-temps ils égalisent grâce à une passe... d'Antoine Griezmann ! Les supporters sont dynamiques : Ola, chants, Marseillaise, applaudissements... Ils sont tous excités à en perdre leur voix.

A la reprise les Français jouent à 10 mètres de nous. La deuxième mi-temps est marquée par le deuxième but français et la qualification de la France pour l'Euro 2020.



Stade de France 14 Novembre 2019 - Photo L. Degoul

Après le match, un vigile nous dirige vers les vestiaires des joueurs, où on attend l'arrivée d'Antoine Griezmann. Lorsqu'il rentre, il y a énormément d'émotions. Certains même pleurent. Le footballeur dit bonjour à chacun d'entre nous, répond à nos questions. Les collégiens lui font un cadeau : un ballon avec le nom des élèves et des professeurs.

Antoine découvrant nos cadeaux - Photo LD



Antoine Griezmann doit ensuite partir. C'est alors que nous avons la chance de rencontrer « le Grizzli », surnom d'Alain Griezmann, père du footballeur. Ce dernier nous remet à chacun un maillot de l'équipe de France (avec les deux étoiles) dédicacé et personnalisé par Antoine lui-même.



Camille recevant des mains du « Grizzli » son maillot dédicacé par Antoine Griezmann

Photo LD.

Nous sommes très émus et reconnaissants. Ce moment magique doit malheureusement prendre fin, et nous quittons l'enceinte du stade pour rejoindre notre bus et l'auberge de jeunesse dans laquelle nous dormons. Pour tous, c'est un rêve qui se réalise. Noémie, une élève de ma classe, ajoute même : « La vie est pleine de surprises. » Pour conclure, reprenons la phrase d'Antoine de Saint Exupéry, utilisée par Antoine Griezmann :

« Fais de ta vie un rêve et de ton rêve une réalité. »

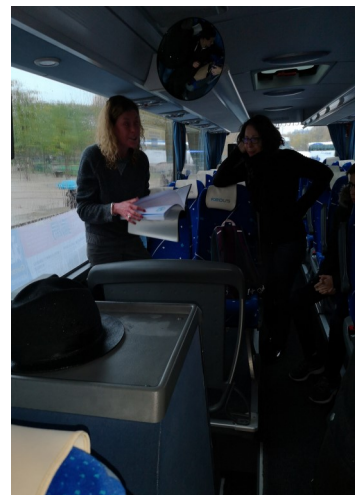


Les élèves fiers de porter leurs maillots—Photos L.D

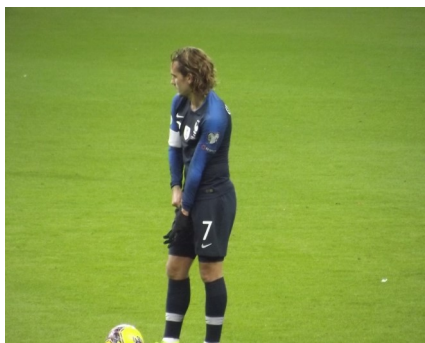
Le lendemain, nous allons dans les locaux des éditions Michel Lafon. Nous sommes reçus comme des rois. On rencontre une éditrice, une responsable de la fabrication et une commerciale qui nous parlent de leurs métiers et du parcours d'un livre, de son brouillon à la mise en vente. Là encore on est gâtés puisque nous recevons chacun un exemplaire du manga Goal ! Tome 1, un agenda à l'effigie d'Antoine Griezmann et des marque-pages. Ensuite, notre chauffeur de bus nous emmène voir Olivia de Dieuleveult auteur de la biographie d'Antoine Griezmann. Nous lui montrons les premières pages du documentaire que nous écrivons sur le développement durable, et pour lequel Olivia nous aide. Peut-être sera-t-il un jour édité?

Il est maintenant l'heure pour nous de quitter Paris. Mais avant de repartir, notre chauffeur nous emmène voir la tour Eiffel ! **Un voyage extraordinaire, qui nous a tous rapprochés.**

Camille (3A)



Olivia de Dieuleveult nous donne des conseils pour notre livre—Photo LD



Antoine lors du match France –Moldavie Photo C.Cholier

Interview d'Antoine Griezmann

« Mais tu vas signer au Barça comme ça on jouera ensemble ! »

Les élèves de la classe de 3ème A ont été invités par le footballeur Antoine Griezmann, le jeudi 14 novembre au stade de France. Il voulait rencontrer les élèves qui avaient lu et travaillé sur les livres de la série Goal, qui raconte sa vie de footballeur.

Après le match France- Moldavie (dont le score fut 2-1), les élèves sont allés dans les vestiaires, à sa rencontre, et ils ont eu la chance de pouvoir l'interviewer.

Lorsqu'il est arrivé il a dit bonjour à chacun d'entre eux : il a serré la main aux garçons et il a fait la bise aux filles, Philippe a alors déclaré que « *c'était le plus beau jour de sa vie et qu'il ne se laverait plus jamais la main* ».



Interview dans les vestiaires du Stade de France Photo LD

Qu'est ce qui a déclenché ta passion du foot ?

C'est mon père qui m'a transmis la passion du foot. Je regardais les matchs à la télé avec ma famille et j'avais une idole qui s'appelle David Beckham.

As-tu d'autres passions ?

Oui, j'aime le basket, le football américain et les chevaux... et puis les jeux vidéos comme Fortnite ; je suis jeune, j'en profite !

Étais-tu un bon élève ? À part le sport, qu'est-ce que tu aimais le plus au collège ?

Non, je n'étais pas un bon élève ; ma prof avait convoqué ma famille pour me dire que j'allais droit dans le mur ; elle disait : « il ne va jamais y arriver ;

il faut qu'il soit sérieux en classe ! »

Dans un sourire Antoine ajoute « *je lui ai donné tort* ».

J'aimais les cours d'espagnol parce que j'en voyais l'utilité lorsque j'étais à la Real Sociedad.

Comme tu es fan du NBA, est-ce que cela t'aurait plu de faire une carrière dans le basket-ball ?

Au début, non ! C'est quand j'ai eu 20 ans, j'ai commencé à aimer le basket ; oui j'aurais aimé mais j'étais trop petit.

Est-ce que les supporters espagnols sont aussi sympathiques que les supporters français ?

Oui ! J'adore jouer pour mon club mais aussi pour l'équipe nationale !

Que penses-tu faire plus tard ? Très bonne question ! *Je ne sais pas encore ; je n'y ai pas encore réfléchi.*

A quel âge les footballeurs prennent-ils leur retraite ?

Ça dépend des postes ; en moyenne à 34-35 ans.

As-tu assez de temps à consacrer à ta famille ?

Aujourd'hui oui, parce qu'il n'y a plus de « mise au vert » au sein de mon nouveau club. Nous ne sommes plus convoqués 24H ou 48H avant le match ; je suis donc plus souvent à la maison le soir et je peux donc profiter de mon petit de 7 mois, de ma fille et de ma femme. Ma fille sourit beaucoup plus ; elle est plus heureuse et c'est mieux comme ça !

Combien fais-tu d'heures d'entraînement par semaine ? Par jour ? Quels exercices ?

Je fais 1H30 à 2H d'entraînement avec l'équipe par jour ; Ensuite je m'entraîne à la maison avec un kiné pour des récupérations car c'est très important. Je fais des bains froids, du renforcement musculaire et de la course.

Rencontres-tu les joueurs des équipes adverses avant les matchs ?

Non, nous nous rencontrons juste au moment où nous sommes dans les couloirs avant de rentrer sur le stade .

Est-ce que tu aimes l'ambiance de l'équipe de France ? Pourquoi ?

Quand je suis arrivé en 2014, il n'y avait pas une bonne ambiance ici au stade de France ; et à la fin on se faisait siffler quand on avait le ballon et qu'on essayait de gagner du temps ; aujourd'hui c'est beaucoup mieux ; on a les supporters derrière qui font du bruit ; ça nous a beaucoup aidés pour gagner la coupe du monde !

Dans l'équipe, il y a un bon esprit, une bonne ambiance. On se sent bien, que ce soit avec le staff, les entraîneurs et les kinés, il y a vraiment une bonne entente. Et je pense que c'est ça qui fait notre force et qui nous a aidés à gagner la coupe du monde.

Est-ce que tu as le droit de manger ce que tu veux ?

Non, il a un régime à suivre pour les matchs et les entraînements ; j'ai un cuisinier qui me prépare mes repas.

Est-ce que tu trouves que ton métier est difficile ?

Il faut beaucoup de travail et de persévérance pour devenir, et être professionnel ; mais c'est avant tout une passion ; je ne vois pas de travail sans plaisir.



Photo LD

Est-ce que tu joueras à la prochaine coupe du monde ? Je l'espère, oui ! *Ça dépendra du coach.*

Dans notre collège, nous travaillons depuis 3 ans sur un projet de lutte contre le gaspillage alimentaire. Et toi, que fais-tu pour la planète ?

Nous trions nos déchets et nous sensibilisons notre fille Mia à ça.

J'appartiens à un club de foot, serais-tu d'accord pour venir jouer 1H avec les jeunes de mon club ? demande Enzo pour terminer.

Antoine rit et dit : « Oui ! Peut-être... pourquoi pas un jour... ? » Puis il ajoute : « C'est trop difficile, j'aimerais bien mais je n'ai déjà pas le temps de m'occuper de mes chevaux ! Beaucoup de jeunes me demandent d'aller les voir dans leur club. Mais tu vas signer au Barça comme ça on, jouera ensemble ! »

Remerciements à Antoine pour le temps accordé et les mail-lots, à Maud pour l'organisation et tous ceux qui ont fait de cette journée un rêve devenu réalité !



Image Pixabay

Sport et adolescents !

Selon L'OMS,(organisation mondiale de la santé), 80 % des adolescents ne font pas assez d'activité physique. Or, 1 h d'activité physique par jour serait nécessaire pour se maintenir en bonne santé.

Les adolescents font en moyenne 4h d'E.P.S par semaine au collège, et aussi au lycée, mais ce n'est pas suffisant pour se maintenir en bonne santé, car en dehors de ces activités physiques, les adolescents ne bougent pas. C'est le ministère de l'éducation nationale qui impose ces heures d'E.P.S. Mais, à l'extérieur du collège, les adolescents préfèrent passer du temps avec leurs copains et être sur leur téléphone portable, ou dans leur chambre, enfermés, à jouer aux jeux-vidéo, ou à regarder la télévision. De plus, les adolescents ne font pas suffisamment attention à ce qu'ils mangent et tout cela provoque l'obésité chez certains jeunes.

Les adolescents devraient faire du sport en dehors des cours, mais pour beaucoup, le sport est une contrainte. Pourtant avec le sport, ils pourraient faire des rencontres, se détendre, bouger, et sortir des écrans.

Le sport garde en bonne santé et fait travailler les muscles ; il permet d'oxygéner son cerveau. Le sport permet aussi de développer des stratégies pour gagner ; il permet de donner le meilleur de soi-même ; il permet de développer l'esprit d'équipe et il apprend à perdre, et à persévérer. Il faut savoir que tous les jeunes n'ont pas la chance de faire du sport, car ils peuvent avoir un problème de handicap, ou des problèmes financiers qui ne leur permettent pas de payer

une licence, des équipements, et les déplacements pour se rendre sur les lieux.

L'activité physique n'est pas liée uniquement à l'E.P.S ou au sport. C'est aussi faire bouger son corps en faisant le ménage, sortir le chien, aider au jardinage, aller prendre son bus à pied au lieu de prendre la voiture, faire des sorties familiales (randonnées, vélo, jeux de ballon...)

Notre avis sur cette étude :

Il faut diminuer les jeux vidéo, donc ne plus acheter des jeux et consoles, ou ne pas en abuser. Il faut dénoncer la bêtise de certaines applications, comme celle qui propose de marcher pour recevoir de l'argent, et qui en profite pour mettre des publicités. Il faudrait rendre l'accès au sport gratuit jusqu'à 18 ans pour permettre à tous les jeunes de pratiquer un sport.

Mais la majorité des adolescents peuvent s'estimer heureux de pouvoir faire une activité physique car certains sont handicapés et aimeraient bien pouvoir faire un sport.

Les 3A ont fait des recherches sur le sport et le handicap pour montrer que même le handicap n'empêche pas de faire du sport.

Handicapé, et alors !

La création en 1964 de la Fédération des sports pour les handicapés physiques, et en 1971 de la Fédération française du sport adapté donnent les règles et rendent officiel le sport pour les personnes handicapées. Le nombre de licenciés de la Fédération du sport adapté, première fédération de sportifs en situation de handicap, augmente régulièrement : 26 152 licences annuelles en 2019, dont 32 % de femmes, mais le parcours reste difficile pour faire face à la discrimination, et pour trouver des personnes qui encadrent ces sportifs.

Le handisport c'est du sport pour les personnes handicapées dont les règles changent, afin que le sport soit adapté pour elles. On trouve de nombreux sports adaptés pour les personnes handicapées, quels que soient les handicaps : qu'on soit tétraplégique, malvoyant, personne amputée d'un membre, handicapé mental...

Des aménagements et du matériel sont nécessaires : des fauteuils adaptés, des prothèses, des vélos spéciaux, des terrains équipés, par exemple.

Les jeux paralympiques sont des jeux olympiques pour les personnes handicapées. Les premiers jeux paralympiques ont eu lieu pour la première fois en 1960 à Rome. Ils ont été créés par Ludwig Guttman pour les personnes devenues handicapées physiques pendant la Seconde Guerre Mondiale. Ils respectent les mêmes règles que les Jeux Olympiques. Pour que la compétition soit équitable, les athlètes doivent affronter d'autres athlètes avec le même handicap. Par exemple, en athlétisme, il y a une épreuve



Ludwig Guttman—Image Wikipédia

de course pour les aveugles, une épreuve pour les personnes en fauteuil roulant.

Ces sportifs peuvent pratiquer l'aviron, le badminton, le basketball, le cyclisme, l'escrime, l'équitation, le football...

Il faut parfois des adaptations importantes.

Par exemple, le football paralympique se décompose en football à 5 : quatre joueurs de terrain aveugles ou malvoyants, les yeux bandés par souci d'équité, et un gardien de but voyant ou modérément malvoyant. Le terrain mesure 42 mètres sur 22. Chaque mi-temps dure 25 minutes. Le ballon émet un son pour guider les joueurs.



Image Wikipédia—Football pour aveugles

Le judo aux Jeux paralympiques est identique aux épreuves olympiques, mais les athlètes sont aveugles ou malvoyants. Le rugby aux Jeux paralympiques se pratique en fauteuil roulant, en intérieur ; les athlètes peuvent être handicapés non seulement des membres inférieurs, mais aussi du tronc et d'au moins un bras. Les athlètes sont classés selon leur niveau de handicap.

Les prochains jeux paralympiques d'été auront lieu à Tokyo en 2020.

Lors de la journée de remise des récompenses des Trophées initiatives locales, des élèves de 3A ont pu applaudir l'association F.A.S.S. (football Association Saint Symphorien en Indre-et-Loire), qui ouvre la pratique d'une activité sportive en loisirs et en compétition à des adhérents atteints d'un handicap.

Cette association a pour but l'intégration des personnes en situation de handicap, et la sensibilisation au sujet du handicap. C'est le seul club de foot fauteuil de la région Centre Val de Loire pour un sport dont l'équipe de France est championne du monde en 2017. Le jeu se joue avec des fauteuils spéciaux qui poussent le ballon guidé par les sportifs.

Nous ne retracerons pas ici l'histoire des femmes dans le sport. Non, nous allons montrer qu'elles représentent un atout majeur dans différentes disciplines sportives, et quelles sont les tentatives d'avancées de leurs droits dans ce domaine.

Les femmes dans le sport : un long combat !

De futures femmes en or ?

Portrait de cinq sportives françaises qui vont participer aux Jeux Olympiques de Tokyo en 2020, et qui représentent de vraies chances de médailles.



Image(rmc sport.bfmtv.com)

Clarisse Agbegnenou

27 ans, elle pratique le judo, Championne du monde (2014-2017-2018-2019)
Vice-championne du monde en (2013-2015)
Championne d'Europe en (2013-2014-2018-2019)
Elle a été médaillée d'argent aux jeux olympiques de Rio (2016)



Image Libération .fr

Pauline Ferrand-Prévot

27ans, elle pratique le cyclisme. Championne du monde sur route (2014), de cyclo-cross(2015) et de VTT cross-country(2015-2019),et VTT marathon (2019). Elle a participé aux jeux olympiques de Londres en 2012 (8eme de la course en ligne 26en VTT) et Rio 2016(26eme de la course en ligne) Après plusieurs années difficiles, elle remporte deux nouveaux titres mondiaux en VTT en 2019.



Image Twitter

Pénélope Leprevost

39ans, championne équestre, elle pratique le saut d'obstacles . Vice-championne du monde par équipes (2010,2014). Deux participations à Londres en 2012(12° par équipes ,47° en individuelle), puis Rio en 2016, où elle a remporté la médaille d'or par équipe.



Image Bing.com

Cassandra Beaugrand

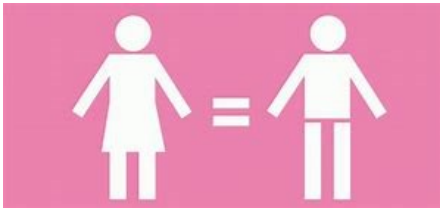
22ans, elle pratique le triathlon ;
Championne du monde (2018,2019) et d'Europe en 2018, de relais mixte.
Participe aux Jeux de Rio à 19 ans (la plus jeune triathlète de la compétition) et termine à la 30e place en individuel.



Image Wikipédia

Justine Dupont

Championne du monde de surf. Elle a surfé à 66km/h sur la plus grande vague du monde.
Pour arriver à ce niveau il faut une préparation physique importante, travailler l'apnée, et apprendre à travailler en équipe.
Elle arrive à rester 15 secondes sous l'eau et lorsque qu'elle surfe elle dit qu'elle vit un combat de boxe sous l'eau.



L'Iran permet pour la première fois à des femmes de participer à un match de foot.

Elles étaient 4000.

4000 femmes qui ont assisté à un match de football à Téhéran, dans la capitale iranienne, le jeudi 10 octobre 2019 lors d'un match pour la Coupe du monde.



A la fin de la rencontre, les femmes étaient entre 4 000 et 4 500 à l'intérieur du stade Azadi à Téhéran, le 10 octobre 2019. Image site du NouvelObs

Les femmes avaient l'interdiction depuis la révolution islamique de 1979 d'aller voir un match de football en Iran. Certaines femmes courageuses se déguisaient en homme pour pouvoir malgré l'interdiction, assister à un match de football ; elles bravaient les interdits mais risquaient d'être condamnées à la prison ferme pour avoir voulu entrer dans un stade de football.

Une femme s'est battue pour obtenir ce droit : elle s'appelait Sahar Khodayari. A 30 ans, alors qu'elle allait être jugée, risquant entre 6 mois et 2 ans de prison pour s'être rendue à un match de football pour voir son équipe préférée, cette jeune iranienne est morte en s'immolant devant le tribunal juste avant son jugement en septembre dernier.

La FIFA exerce des pressions sur le gouvernement irakien pour obtenir cette autorisation mais pour le moment l'autorisation d'assister aux matchs n'est pas encore annoncée. Le combat doit donc se poursuivre

pour obtenir ce droit élémentaire qui échappe encore à une grande partie des femmes dans le monde.



Images Equipe d'Esteghal (Oni Watch—Sahar (Wikipédia) et Sahar dans un stade (TVmax9)

SAHAR KHODAYARI

MOURIR POUR UN MATCH !

Sahar avait un tort : être fan de foot. Elle est interpellée en mars 2019, alors qu'elle tentait d'entrer dans un stade vêtue en homme. Le 2 septembre dernier, alors que son procès se tenait à Téhéran, elle s'est immolée par le feu. Depuis ce drame, Sahar surnommée « BLUE GIRL » en raison de la couleur du maillot de son équipe celle d'Esteghal, est devenue un symbole de la lutte pour le droit des femmes en Iran.

DOSSIER

Sport et racisme :

portrait de Jesse Owen



Des élèves de 3ème A se sont intéressés à cet athlète américain qui a souffert de la discrimination raciale.

Jesse Owens était un athlète afro-américain spécialiste du sprint et du saut en longueur qui a participé aux JO en Allemagne en 1936. Mais en Allemagne à cette époque, c'est Hitler qui dirige le pays et ce dernier est raciste et met en place le régime nazi. Les nazis voulaient interdire la compétition aux juifs.

Le comité Olympique des États-Unis s'éleva contre cette discrimination et menaça de ne pas participer aux jeux olympiques.

Jesse était un athlète exceptionnel qui connut la ségrégation¹ aux États-Unis» alors qu'il se préparait aux jeux olympiques de 1936. Il a dû supporter les remarques racistes des autres athlètes.

Jesse avait battu 3 records du monde en course de haie, saut en longueur et 200 m avant les jeux olympiques

Pendant les jeux Olympiques Jesse rencontra Luz Long un athlète allemand qui était son adversaire. Mais ces deux athlètes devinrent amis après que Luz ait donné des conseils à Jesse. C'est Jesse qui remporta la médaille d'or, (avec un record olympique au saut en longueur de 8m 06). Jesse gagna également le record du monde des 100 mètres en course, mais Hitler refusa de lui adresser la parole et de lui serrer la main.

Hitler punit Luz pour cette amitié qu'il portait à un homme noir et pour avoir perdu la

médaille d'or. Du coup il l'envoya à la guerre. Dans une lettre que Luz écrivit à Jesse, il dit :

« J'ai la sensation que celle-ci sera ma dernière lettre, donc quand tu retourneras en Allemagne, une fois la guerre finie, va voir mon fils et dis-lui qui était son père, je t'en prie, Jesse, raconte-lui comment deux hommes, sur cette terre, peuvent être amis. » (extrait de Luz Long – Eine SportlerKarriere im Dritten Reich).

Luz fut tué lors du débarquement allié en Sicile.

A son retour victorieux des jeux olympiques, la foule salua Jesse, mais lors d'une cérémonie officielle, il lui fut interdit d'entrer par la porte principale car il était noir, et le président des états-Unis, Roosevelt, refusa de le rencontrer. Ce champion du monde est décédé à l'âge de 67 ans et sa femme Ruth en 2001. Une des filles de Jesse Owens et de Ruth a rencontré le fils de Luz Long sur un plateau de télévision.



Jesse Owen et Luz Long—Image Blog spot

1.ségrégation : la ségrégation raciale aux États-Unis était la haine des hommes blancs pour les hommes de couleur noire. Et donc les gens de couleur n'avaient pas les mêmes droits que les gens de couleur blanche. Ils devaient être séparés les uns des autres.

Sport et racisme :

La coupe du Monde de rugby 1995

Le rugby a longtemps été le symbole de l'Afrique du Sud blanche et du régime ségrégationniste. En 1995, les Springboks (nom de l'équipe nationale composée de joueurs blancs) participent à leur première coupe du monde de rugby après une décennie d'isolement. Cette coupe du monde a eu lieu en Afrique du Sud, pays marqué par l'apartheid*.

La finale oppose l'équipe des Springboks d'Afrique du Sud à la Nouvelle-Zélande au Ellis Park de Johannesburg.

Le début de la rencontre est marquée par un acte qui reste dans les esprits. Nelson Mandela, qui porte ce jour là une casquette et le maillot vert des Boks, descend dans l'arène et passe en revue les deux équipes devant 62.000 spectateurs majoritairement blancs médusés.

C'est l'équipe d'Afrique du Sud qui remporte la victoire.

Lors de cette finale les blancs et les noirs se serrèrent la main pour la première fois.

Cette coupe du monde est le symbole de la naissance du mythe de la Nation Arc-en-ciel (Rainbow nation)*

* Notion inventée par l'archevêque Desmond Tutu afin de désigner son rêve de voir construire une société sud-africaine post raciale



Nelson Mandela remet la coupe au capitaine des Boks <https://www.rugby365.fr/ce-jour-la-24-juin-1995-2-2374709.html>

La coupe du monde de rugby en 1995: un pas vers la fin de la discrimination raciale en Afrique du Sud ?

C'est Nelson Mandela qui était président, et c'était le premier président noir en Afrique du Sud. Nelson Mandela est né le 18 juillet 1918 dans la capitale de l'Afrique du Sud, il meurt le 5 décembre 2013 à Johannesburg.



Nelson Mandela—Pixabay

Il a lutté toute sa vie contre la ségrégation raciale. Avocat, il a participé à la lutte non violente contre les lois de l'Apartheid. C'est pour cela qu'il a été emprisonné pendant 27 ans dans des conditions souvent difficiles, parce qu'il était noir et qu'il défendait les droits des noirs.



N. Mandela et F. de Clerk-Prix Nobel
Image site fondation Mandela

Il est sorti de prison le 11 février 1990, et il soutient alors la politique de réconciliation entre noirs et blancs, du président Frédéric de Klerk . Il reçoit pour cela, le prix Nobel de la paix* en 1993, et il a été élu à la présidence du pays en 1994.

Laurine et Alice 3A

*Le prix Nobel de la paix récompense la personnalité ou la communauté ayant le plus, ou le mieux contribué au rapprochement des peuples.

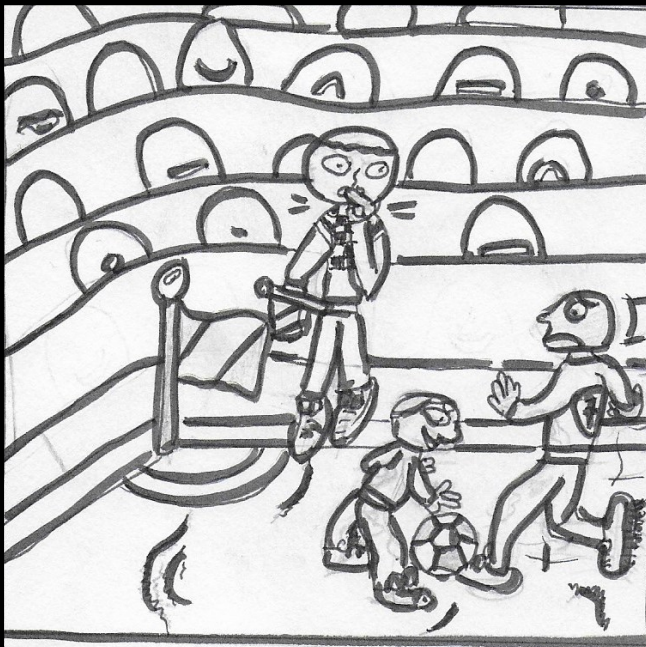
* L'apartheid : Le nom donné à la politique de ségrégation raciale conduite en Afrique du Sud par la minorité blanche à l'encontre de la majorité noire .

Pourquoi en 2020, y a-t-il encore de la discrimination dans le sport ?



Pourquoi cette discrimination ? Après tout blancs, noirs, nous sommes tous des êtres humains avec nos qualités, nos défauts, nos capacités, nos faiblesses...

N'est-ce pas ces différences qui font notre richesse ?



Le sport ne doit-il pas véhiculer des valeurs positives ? Montrer à tous que nous sommes égaux et que c'est avec le partage et l'échange que nous pouvons avancer.



Sport et violences sexuelles : le patinage artistique dans la tourmente

De nombreuses affaires de violences sexuelles viennent entacher le monde du sport. Le point sur les derniers événements qui bouleversent le secteur du patinage artistique.

De puis décembre dernier, plusieurs scandales viennent ternir le petit monde du patinage artistique.

En effet, la patineuse Laurine Lecavelier et l'ex-championne de patinage artistique Sarah Abitbol, témoignent d'agressions sexuelles et de harcèlement moral qu'elles auraient subies, de la part de Gilles Beyers leur ancien entraîneur.



Livre de la patineuse Sarah Abitbol
Editions Plon

Face à ces révélations qui touchent aussi d'autres sports, comme le judo et l'équitation, les journalistes s'interrogent sur le silence de Didier Gailhaguet, président de la Fédération Française des Sports de Glace, et sur les moyens à mettre en place pour éviter, et condamner plus fortement ces comportements.

Début janvier 2020, une cellule dédiée aux violences sexuelles dans le sport, a été mise en place par la ministre des sports Roxana Maracineanu. Dans cette section des personnes sont mobilisées pour enquêter dès qu'un cas est signalé. D'après la ministre **« les gens se disent qu'ils ont maintenant intérêt à parler »**.

Chaque jour apporte en effet son lot de révélations et d'autres milieux sportifs sont touchés. Au moment où nous rédigeons cet article,

nous apprenons que le monde équestre est lui aussi touché par des affaires du même type.

« Il faut briser l'omerta dans le monde du sport »

Amélie Quéguinier Cavalière

C'est avec indignation que l'on découvre toutes ces affaires, et que nous espérons que l'ancienneté des faits (années 80-90) ne sera pas un frein à ce que toute la lumière soit faite sur ces agissements.



Image fr.news-Yahoo.fr

Information de dernière minute :

Au moment où nous écrivons cet article, Didier Gailhaguet a finalement démissionné de son poste de président de la Fédération Française des Sports de Glace.

Rédigé à l'aide de l'article « **Gailhaguet sous pression** »
l'Equipe n° 23927 du jeudi 30 janvier 2020.

Mathieu et Louis 3A

La presse sportive : un journal, l'Equipe

On ne peut pas parler de sport sans évoquer le journal emblématique l'Equipe. Revenons sur l'histoire de ce journal et sur quelques « Une » devenues célèbres.



Une du premier N° de l'Equipe en 1946 - 1-jour.fr

Le journal l'Equipe est paru pour la première fois en 1946. Créé par Jacques Goddet, il succédait au journal « L'Auto » qui avait été interdit pendant la 2nd Guerre mondiale, et qui avait créé le « Tour de France » en 1903.

L'Equipe est un quotidien. Depuis 2015, c'est un journal qui se présente sous un format « **tabloïd** » qui correspond à la moitié des dimensions d'un journal traditionnel. Son format plié est 280 mm × 430 mm.

C'est un journal qui traite de tous les événements sportifs et dont la Une met en avant des grands moments, en présentant une photo qui occupe la plus grande partie de son espace, comme en **juin 1983** : « **Une étoile est née !** » : après la victoire de **Yannick Noah** dans le tournoi de Roland_Garros, en **mai 1992** : « **Et ce fut l'Horreur !** » à la suite de l'effondrement de la tribune provisoire du Stade Armand-Cesari en demi-finale de Coupe de France face à l'OM, en **mars 1993** : « **Un bonheur total** » au lendemain de la qualification du **Paris Saint-Germain** en demi-finale de la coupe de l'UEFA face au Real Madrid sur le score de 4 buts à 1, en **novembre 1999** : « **Énorme !** » au lendemain de la victoire du **XV de France** en demi-finale du Mondial de Rugby face aux All Blacks sur le score de 43-31.

Ce match reste considéré comme la plus grande victoire de l'histoire du XV de France. En janvier 2017 : « **Les maîtres du temps** » au lendemain de la victoire du suisse Roger Federer à l'Open d'Australie et de la victoire de

l'Equipe de France de handball masculin en finale du championnat du monde. C'est leur 6^e titre mondial.



Unes du journal l'Equipe—lequipe.daniaux.fr

Mais l'Equipe traite aussi des événements qui ont bouleversé la France, comme la une du 14 novembre 2015 : « **L'horreur** » au lendemain des Attentats du 13 novembre 2015 en France.



Unes du journal l'Equipe—Time.com

C'est un journal qui se vend à plus de 220 000 exemplaires par an. Il propose depuis 1980, un complément au journal, le samedi, « **L'Équipe magazine** » ; et depuis 1988, il existe aussi une émission de télé appelée « **l'Équipe TV** ».



Image Wikipédia.fr

Zoom sur deux événements sportifs de ces six derniers mois

La coupe du monde de rugby à XV 2019

Une grande déception pour l'Equipe de France!

Cette Coupe du Monde s'est déroulée du 20 septembre au 2 novembre 2019 au Japon. Organisée par la World Rugby, c'était la neuvième édition de cette compétition organisée tous les quatre ans.

20 équipes au départ, aux matchs de poule de rugby. Seules 2 équipes de chaque poule étaient qualifiées pour pouvoir jouer la Coupe du Monde.

Les vainqueurs de cette édition 2019 est l'équipe d'Afrique du Sud, les Springboks (déjà évoqués dans notre journal à propos de la Coupe du Monde 1995). Ils étaient opposés à l'Angleterre.

Résultats : Afrique du Sud 32 - Angleterre 12.

La 3^{ème} place est occupée par l'équipe de la



Nouvelle-Zélande qui a gagné contre le Pays de Galles : 40 à 17.

La France, victorieuse lors des matchs de poule (c'est-à-dire les sélections), a été battue en quart de finale par le Pays de Galles d'un malheureux petit point ! 19-20.

Espérons que la France face mieux dans 4 ans puisqu'elle se jouera à domicile !

Matthew (3A)

Coupe d'Europe de Handball masculin



MEN'S EHF EURO 2020
SWEDEN - AUSTRIA - NORWAY
10 - 26 January

La coupe d'Europe de handball s'est déroulée du jeudi 9 janvier au dimanche 26 janvier 2020.

Le championnat d'Europe masculin de handball 2020 est la 14^e édition du championnat d'Europe de handball.

Il y avait 24 équipes réparties en 6 groupes :

Groupe A : Croatie/Biélorussie/Serbie/Monténégro

Groupe B : Autriche/Macédoine du nord/Ukraine/République tchèque

Groupe C : Allemagne/Espagne/Pays-Bas/Lettonie

Groupe D : Norvège/Portugal/France/Bosnie Herzégovine

Groupe E : Danemark/Hongrie/Islande/Russie

Groupe F : Suède/Slovénie/Pologne/Suisse

Petit focus sur les stades :

La coupe d'Europe de handball se déroule dans trois pays : en Suède, en Autriche et en Norvège.

Le championnat d'Europe masculin de handball réunit tous les deux ans depuis 1994 les meilleures équipes nationales masculines d'Europe, sous la direction de la Fédération européenne de handball.

L'Espagne, sacrée championne d'Europe, s'est qualifiée pour les JO de Tokyo et le mondial 2021 en Égypte.

La Croatie et la Norvège se sont qualifiées pour le mondial 2021 en Égypte.



Mascotte du mondial—Image
Wikipédia

Et la France dans tout ça ?

Les trois matchs joués par l'équipe de France : contre le Portugal (le 10 janvier), contre la Norvège (le 12 janvier) et contre la Bosnie-Herzégovine (le 14 janvier) se sont déroulés au stade de Trondheim Spektrum en Norvège.

L'équipe de France, vainqueur de l'édition précédente et de quatre des cinq dernières compétitions, remettait son titre en jeu.

Après trois défaites en finale (1967, 2011, 2013), le Danemark remporte son premier titre dans la compétition et devient la dixième équipe championne du monde.

La France, est sèchement battue par le Danemark 38 à 30 en demi-finale, elle remporte la médaille de bronze aux dépens de l'autre co-organisateur, l'Allemagne. *Pour la première fois depuis 2008, les Français ne possèdent donc plus aucun titre.*

Télé2 aréna

Stockholm en Suède
capacité : 33 000 places



Malmö arena

Malmö en Suède
Capacité : 13 000 places



Scandinavium

Göteborg en Suède
capacité : 12 000 places



Wiener stadthalle

Vienne en Autriche
capacité : 12 000 places



Stadthalle Graz

Graz en Autriche
capacité : 6 000 places



Trondheim Spektrum

Trondheim en Norvège
capacité : 8 000 places



FIL ROUGE

Lutte contre le gaspillage alimentaire

Episode 6



Image Pixabay

Lutte contre le gaspillage alimentaire et pour le développement durable : l'aventure continue avec de nouvelles actions. On vous raconte ...

Au mois de septembre (rentrée 2019), les cartes « Faim de loup » et « appétit d'oiseau » ont changé à l'entrée du self, parce que les autres cartes étaient abîmées. Par mesure d'hygiène les nouvelles cartes rouges, et vertes, peuvent aller au lave-vaisselle.



Les nouvelles cartes lavables.

Photos L. Degoul 2019

Un tableau à l'entrée a été mis en place à l'entrée du réfectoire, pour que les élèves lisent mieux le menu et qu'ils puissent savoir s'ils prennent la carte appétit d'oiseau ou faim de loup. De jour en jour de nouveaux élèves sont formés par les 3A et viennent les aider à la sortie de self pour valider les contrats, veiller à ce que les élèves prennent leur carte à l'entrée du self, et ne prennent qu'une seule tranche de pain.

Les 3A avaient constaté après leur sondage que les légumes étaient l'aliment le plus gaspillé, aussi Madame Thomas, la gestionnaire du collège, et les cuisiniers organisent une dégustation de légumes différents tous les

mois, afin que les élèves goûtent et découvrent de nouveaux produits : les élèves ont pu déguster la carotte, le potiron, la courge, le chou, et le radis. Au début peu d'élèves osaient venir goûter, puis, ensuite ils ont beaucoup apprécié. Ils espèrent que cela va continuer.

« les grands gaspilleurs sont invités à réfléchir aux conséquences de leurs actes ... »

Les élèves de permanence au self notent le nom des « **grands gaspilleurs** » sur le cahier. Mme Thomas et Mme Degoul ont organisé des stages pour ces élèves au cours desquels ils réfléchissent ensemble aux conséquences de leurs actes et comment être plus éco-citoyens.



Dégustation autour de la carotte

Photo L.Degoul 2019

Rencontre avec le conseil départemental

Au collège Georges Besse dans la classe 412, le mardi 12 novembre à 11H, 3 élèves de 5èmeA et 2 élèves de 3èmeA, madame Degoul professeur et madame Thomas, ont rencontré les représentants de la restauration collective du conseil départemental. Ils sont venus pour en savoir plus sur le gaspillage alimentaire. Toutes ces personnes se sont réunies pour parler du gaspillage alimentaire au self. Les élèves ont expliqué leur projet. Puis ces personnes sont venues voir comment se déroule la lutte contre le gaspillage au self. Elles ont aidé à servir à la table de dégustation.

Trophée d'initiatives locales du Crédit

Agricole



Remise du chèque aux élèves. Photo L.Degoul

Mardi 2 décembre, des élèves de 3A accompagnés par leurs parents et par mesdames Thomas et Degoul, se sont rendus à la soirée des Trophées d'Initiatives Locales, organisée par le Crédit agricole qui récompensait des projets initiés dans la région Touraine Poitou.

Le projet lutte contre le gaspillage a remporté le 1er prix dans la catégorie Développement durable, et un chèque de 1 000€.

Le vendredi 10 janvier, un journaliste de France Inter, Philippe Bertrand, a interviewé madame Degoul, pour connaître le projet des 3A.

A la fin de l'année scolaire, le documentaire qui parle de l'expérience des 3A dans la lutte contre le gaspillage alimentaire, devrait être édité.

Suite à la visite du conseil départemental, deux

écrans vont être installés dans le réfectoire pour pouvoir afficher le menu et donner des informations aux élèves sur le développement durable.



Madame Thomas va bientôt acheter un poulailler. Les poules pourront se régaler des restes. Le collège envisage d'avoir des moutons pour manger l'herbe, pour éviter l'émission de CO2 causée par une tondeuse !

Les résultats depuis la rentrée 2019 :

Gaspiilage du mois de octobre



Mois de novembre



mois de décembre



Mois de Janvier 2020



Moyenne des repas gaspillés par mois depuis septembre 2018 jusqu'à janvier 2020



Analyse des graphiques :

D'après le graphique, les mois où les élèves gaspillent le plus sont les mois de décembre 2018 et 2019, et mai 2019.

On observe un pic de gaspillage aux mois de décembre 2018 et mai 2019 ; depuis le nombre de repas gaspillés diminuait progressivement jusqu'au mois de décembre 2019, où on observe un nouveau pic de gaspillage à 45 %.

Peut-être les élèves sont-ils fatigués en fin de trimestre et relâchent les efforts ?

Peut-être que les légumes de cette saison ne plaisent pas aux élèves (panais, choux, brocolis, patate douce ?

Peut-être y a-t-il moins de surveillance au retour des plateaux ce mois-là ?

Ce qui est encourageant, c'est qu'au mois d'octobre, novembre 2019, et janvier 2020 le pourcentage de repas gaspillés a nettement baissé et s'est stabilisé.

Les aliments les plus gaspillés sur les 3 derniers mois sont le riz et la viande contrairement à l'année 2018 où c'étaient les légumes.

Les dernières pesées sur une semaine donnent les résultats suivants :

	2019	2020
Pain jeté en cuisine		4.2 kg
Pain jeté par les élèves au retour plateau	4.7 kg	1,1 kg
Déchets alimentaires retour cuisine	55 kg	43,6 kg
Déchets alimentaires jetés par les élèves retour plateaux	41,8 kg	18,8 kg
Gaspillage total en kg	101,5 kg	67,7 kg

En une année nous sommes passés de 101,5kg de nourriture gaspillée par semaine pour environ 700 convives à 67,7 kg, soit une baisse de 30% de déchets par rapport à l'année dernière. Nous sommes à 24,17 g de nourriture gaspillée par jour et par personne, bien en dessous de la moyenne nationale de 110 g par personne et par jour. La quantité de pain a vraiment dimi-

nuée : bravo aux élèves qui font plus attention, et à la **boulangerie Sommier à Loches**, qui contribue à la diminution du gaspillage en offrant du pain de qualité.

Cependant, les retours de plats non consommés sont encore trop importants et les cuisiniers doivent pouvoir réduire encore leurs déchets.

« 24,17 g de nourriture gaspillée en moins par jour et par personne, bien en dessous de la moyenne nationale de 110g »

C'est le mardi qu'il y a le plus de gaspillage : ce jour-là les élèves passent trop vite au self et ne regardent pas les plats qu'ils prennent.

Les élèves proposent des solutions pour continuer à diminuer le gaspillage : informer davantage les élèves sur les enjeux du gaspillage, faire un sondage pour savoir ce que les élèves préféreraient comme préparation pour les légumes, à partir des idées proposées par les cuisiniers lors des dégustations. Ils pensent que les professeurs devraient montrer davantage l'exemple et sensibiliser leurs élèves ; supprimer la table de troc qui sert davantage de poubelle que de troc, faire passer tous les élèves à la permanence au self, afin de les sensibiliser. Les élèves demandent aussi aux cuisiniers de mieux les écouter lorsqu'ils veulent moins d'un aliment ou pas de viande, ou pas de légumes. Il faut que les élèves prennent le temps de lire le menu et de choisir leurs plats.

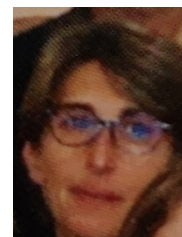
Le C.P.I.E est venu au collège les 10 et 11 février afin de sensibiliser, pendant 1h, les élèves de 6^e et quelques classes de 5^e, à la lutte contre le gaspillage alimentaire, en leur faisant prendre conscience de toute l'énergie (pétrole, électricité), et moyens humains gaspillés (récolte, élevage, transformation...), lorsque l'on jette un aliment à la poubelle. **Espérons que nos actions porteront leur fruits !**

Matthew, Laurine, Leilany, (3A)
Emmeline (5A)

Nous avons évoqué le sport dans notre dossier mais qu'en est-il au collège ?

Le sport au collège

L'U.N.S.S : interview de Mme Valade, professeur d'EPS du collège.



Les élèves de l'UNSS— Photo Mme Valade

C'est quoi l'U.N.S.S? Que veulent dire les lettres ?

Union, Nationale, Sport, Scolaire ; c'est un club de sport pour le collège.

A quoi sert l'U.N.S.S pour les élèves ?

L'U.N.S.S permet aux élèves de découvrir des sports et de se perfectionner dans ces différents sports.

Que propose-t-on comme activités? On propose de la course d'orientation, de la danse, des sports collectifs (Ruby, handball, football, Ultimate, badminton, kayak, équitation, bike and run...)

Quand ont lieu les activités? Quels sont les horaires? Les mercredis de 13h00 à 16h00, parfois la journée entière.

Ça se passe où ? Sur les installations sportives; parfois il y a des déplacements pour des rencontres entre les collèges, et les compétitions.

Qui peut y aller ? Tous les élèves !

Est-ce que l'on mange là-bas? Oui on apporte son repas et on mange au collège.

Avec quels professeurs de sport fait-on de l'U.N.S.S ? Tous les professeurs de sport du collège y participent.

On s'inscrit où ? On peut s'inscrire en salle d'AS à chaque récréation. Le prix est de 25 euros, pour la licence (ce qui permet aux élèves d'être assurés), pour l'année.

On se rejoint où ? A l'endroit où il y a les lignes d'E.P.S dans la cour.

On y va comment ? Avec les enseignants, en bus (lors des déplacements), ou à pied.

Les parents ont-ils le droit de participer aux activités ? Ils peuvent venir nous voir et aider à installer le matériel.



Compétition d'Ultimate—Photo Mme Valade

Focus sur les sections équitation danse et foot du collège

Mme Valade a bien voulu également nous parler de l'équitation dont elle s'occupe en particulier au sein de l'UNSS du collège.



Podium de la section Equitation – Mme Valade

Qui peut participer à ces séances ? Tous les élèves qui sont inscrits à l'AS et qui sont déjà « cavaliers ».

Quand ont-elles lieu ? Le mercredi après-midi.

Où ont lieu les séances d'équitation ? Au Poney club Annabelle à Sennevières.

Pourquoi vous proposez de l'équitation aux élèves ? Parce qu'il y a beaucoup d'élèves qui adorent l'équitation.

Pratiquez-vous vous-même l'équitation ? Je ne la pratique plus aujourd'hui.

Quel matériel faut-il pour participer à ces cours ? Il faut des bottes, un casque (une bombe), et un jean.

Qu'est ce qui vous a motivé à proposer ces cours ? La demande très forte de certains élèves.

Avez-vous beaucoup d'inscriptions ? Oui beaucoup, l'effectif est au maximum.

Y-a t-il des concours ? Oui, nous faisons des compétitions par équipes de jeux de Pony Game.

Avez-vous remporté des trophées avec votre équipe ? Tous les ans nous remportons des médailles au championnat départemental que nous organisons, et souvent nous faisons un « podium » au championnat régional.

Les élèves de 5^e A ont interviewé Mme Bréard, professeur d'E.P.S qui s'occupe de l'activité danse au collège.



Mme Bréard – Photo NR 37

En quoi consiste cette activité ?

C'est l'art de mouvoir le corps humain, constitué de suite de mouvements, souvent rythmés par de la musique.

Où cette activité a-t-elle lieu ? Quel jour ?

Elle a lieu au C.O.S.E.C (gymnase à côté du collège) tous les mercredis après midi de 13 h à 15 h parfois 15h30 ou 16 h.

Qui peut s'inscrire ?

Tous les élèves du collège. Ils doivent s'inscrire à l'association sportive et payer une cotisation de 25 € à l'année.

Quel matériel faut-il avoir ?

Il faut juste avoir une tenue de sport pour « être à l'aise »

Comment fait-on de la danse ?

On exprime des idées des émotions, on raconte une histoire en utilisant son corps : il peut réaliser plein d'actions : tourner, sauter, se déplacer, chuter...

Qui donne les cours ?

Les enseignantes responsables sont Mme Bréard et Mme Valade.

Qui choisit les chorégraphies ?

Les enseignants font des propositions de thème ensuite c'est un travail d'échanges et de collaboration au sein des danseurs et des profs pour trouver les idées, les mouvements, les musiques.

Faut-il avoir pris des cours pour participer, ou peut-on venir même si on n'a jamais dansé ?

L'AS danse est ouvert à tous les niveaux, du débutant à l'élève plus confirmé. De l'élève de 6^e à celui de 3^e ; on peut venir même si on n'a jamais dansé.

Est-ce que il y a des compétitions ?

Oui une compétition académique U.N.S.S (niveau régional) et si on est qualifié, les championnats de France U.N.S.S de danse chorégraphiée.

Y a-t-il des garçons qui font de la danse ? Combien d'élèves sont inscrits ?

Il y a un garçon inscrit cette année sur 18 élèves.

Faites-vous un spectacle et quand a-t-il lieu ?

Nous avons 3 temps forts :

Le championnat académique U.N.S.S le mercredi 25 mars, la participation au projet « **Rencontres autour de la danse** » : elle permet aux classes maternelles et primaires, ainsi qu'au collège de rattachement, de se rencontrer autour de leurs expériences chorégraphiques et donc de renforcer le lien entre le 1^{er} degré et le 2nd degré par l'intermédiaire de l'activité danse; cette rencontre aura lieu le jeudi 14 mai 2020, et le spectacle de fin d'année du collège (fin juin) en association avec l'option théâtre et la chorale, pour montrer aux parents et à la communauté éducative le travail réalisé.

Jeannaëlle et Clara (5A)

Les élèves de 5A et 3A ont voulu en savoir plus sur la section football du collège. Ils ont interviewé M. Adam responsable de la section.



M. Adam - Photo La Renaissance Lochoise 4-09-2018

- Qu'est-ce que la section foot ?

La section foot est un partenariat entre le L.A.C. foot et le collège George Besse, dans le but de proposer aux élèves intéressés, des entraînements supplémentaires à ceux qu'ils peuvent déjà avoir dans leur club.

- Comment ça fonctionne ?

Les entraînements de la section foot sont des cours à part entière.

Ils sont donc inscrits dans l'emploi du temps et la présence est obligatoire.

L'avantage de la section foot, c'est que les entraînements sont en journée, ce qui permet aux élèves concernés d'avoir leurs soirées libres pour faire leurs devoirs.

- Qui peut inscrire ? Quelles qualités faut-il avoir ?

Tout élève, garçon ou fille motivé et désireux progresser dans la pratique du football peut s'inscrire au concours d'entrée et prétendre intégrer la section.

Des qualités de footballeur sont bien évidemment attendues mais aussi, et surtout, des qualités au niveau du comportement.



Section Foot Photo L-Degoul

- Quand et comment s'inscrire ? Quelles sont les conditions ?

Des dossiers d'inscription seront envoyés dans les écoles et dans les clubs après les vacances de février.

Il y en aura également de disponibles au secrétariat du collège.

Il faudra les remplir pour les rendre avant le 27 avril 2020.

Des convocations pour le concours qui aura lieu au mois de mai, seront envoyées à ceux qui auront rendu leur dossier à temps.

Lors de ce concours, les élèves sont sélectionnés grâce à des tests sportifs et des matchs.

Les dossiers des élèves ayant réussi les tests sportifs seront soumis à la commission pédagogique qui regardera les dossiers scolaires des élèves (bulletins et comportement).

Les élèves sélectionnés pour la section foot seront donc ceux qui auront passé les tests sportifs et la commission pédagogique avec succès.

- Est-ce qu'il faut être dans un club de foot pour participer à la section ?

En effet, pour intégrer la section, il faut être en possession d'une licence FFF, ainsi que d'une licence UNSS. Cela fait partie de la convention entre la FFF et l'éducation nationale, qui définit le cadre légal de la section.

La section foot est un outil de perfectionnement. S'y inscrire sans pratiquer en club en parallèle n'aurait donc pas de sens.

- Est-ce que vous faites des matchs de foot et avec quelles équipes ?

Nous faisons, en effet, des matchs pendant l'année. Des championnats sont organisés en forme de tournoi pendant lesquels nous jouons contre les autres sections foot du département.

- Quand ont lieu les entraînements ?

Cette année, les 6^e/5^e s'entraînent le mardi de 8h à 10h et le vendredi de 15h à 17h.

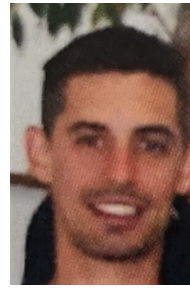
Les 4^e/3^e, eux, s'entraînent le lundi de 8h à 10h et le jeudi de 15h à 17h.

- Combien d'entraînements faites-vous dans la semaine ?

Les élèves ont donc 2 entraînements de section foot par semaine en plus de ceux qu'ils ont en club.

- Combien y a-t-il de personnes qui s'occupent de la section foot ?

Quatre personnes s'occupent de la section foot. Monsieur Thieux, étant le principal et le président de l'AS du collège en est le responsable légal. Monsieur Guertin en tant que responsable pédagogique et moi, en tant que responsable technique, assurons les entraînements et le fonctionnement de la section tout au long de l'année. La partie administrative est assurée par Emmanuelle.



M. Thieux Principal du collège—Photo NR 37

M. Guertin—Photo Collège G.Besse



- Est-ce qu'il faut avoir un équipement de foot ?

L'équipement de foot est bien évidemment indispensable pour faire les entraînements. De plus, la ligue de football du centre-Val de Loire fournit chaque année et pour tous les élèves un short, un maillot et une paire de chaussettes.

- Faites-vous du foot en salle ?

Nous faisons du futsal (foot en salle), notamment pendant la période hivernale. Il y a d'ailleurs des compétitions de futsal organisées et auxquelles nous participons.

- Est-ce que vous faites du Beach soccer ?

Nous ne pouvons malheureusement pas faire du Beach-soccer, faute d'avoir un terrain approprié.

- Avez-vous des bons résultats ?

Nous avons des résultats corrects. On se classe régulièrement 2^e ou 3^e aux championnats départementaux. Et cette année, nous sommes champions départementaux de Futsal en benjamin (6^eme /5^eme), ce qui nous a permis de nous qualifier pour les championnats académiques à Château-roux, le mercredi 11 Mars.



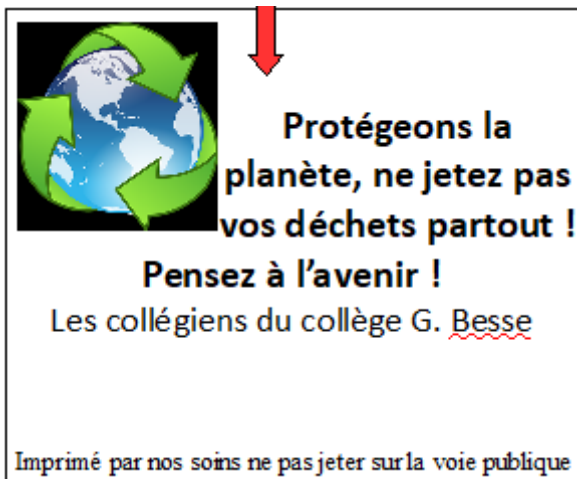
Section foot 2018—Photo NR37 du 7-07-2018

Merci aux différents professeurs et responsables de section d'avoir bien voulu répondre à nos questions.

Nettoyons la planète

Les élèves de 3^{ème} A ont organisé avec l'aide de leurs professeurs (Mme Degoul, M. Talbert) , et de Mme Thomas, gestionnaire, une opération « Nettoyons la planète » autour du Collège George Besse, le vendredi 27 septembre de 10H à 12H.

Les élèves de 3^{ème} A avaient préparé en classe des flyers pour les distribuer aux personnes qu'ils rencontraient dans les rues, ou les déposaient sur le pare-brise des voitures pour expliquer leur projet.



Flyer imaginé par les élèves et distribué pendant l'action

Ils ont formé les 6^{èmes} de l'ensemble des classes du collège pour qu'ils puissent participer au nettoyage dans les arrondissements du collège avec eux.



Départ des différents groupes - Photos L. Degoul

Les élèves et les professeurs qui accompagnaient les classes de 6^e, étaient équipés d'une paire de gants avec un gilet blanc et puis un sac poubelle (les gants seront nettoyés pour l'année prochaine).

Mme Thomas et Mme Degoul avaient divisé le quartier en plusieurs secteurs. Les classes de 6^e accompagnées chacune, par deux professeurs et deux 3^e A se sont chargés du nettoyage d'un secteur.



Les élèves de 6^e étaient très étonnés de trouver autant de déchets. Au retour les élèves avaient rempli 11 sacs poubelles : des mégots de cigarettes, des feuilles en papier, des emballages provenant du restaurant MacDonald, des bouteilles en plastiques, des plaques...



Les 3A et les 11 sacs remplis de déchets en 2h. Photos L. Degoul.

« Il est triste de voir que quelques jours après notre action nous retrouvions autant de déchets... »

Il est important de nettoyer notre environnement proche, aussi l'opération sera renouvelée l'année prochaine car malheureusement quelques jours après notre passage, de nouveaux débris avaient été déposés.

Ozan et Matthew 3A



5A en vendange—Photo LD

A la découverte des métiers de la vigne

Mardi 17 septembre 2019, les élèves de 5A ont fait une sortie au lycée viticole d'Amboise, dans le cadre de leur projet « découverte des métiers autour de la vigne ».

C'est le directeur du lycée qui les a accueillis et qui a présenté les vignes : 2 hectares en tout.

Il existe plusieurs sortes de raisins de couleurs différentes, qui permettent de fabriquer les différents vins :

-Le vin rouge : il faut garder tout le raisin pour le presser, c'est la peau qui donne la couleur.

-Le vin rosé : on ne garde pas la peau, juste l'intérieur du raisin.

-Le vin blanc est fait avec du raisin blanc.

Une personne nous a expliqué comment vendanger c'est-à-dire comment utiliser le sécateur et quelles grappes couper. Les élèves étaient par groupes de 2 afin de ne pas laisser de grappes, et ils avaient chacun un seau et un sécateur. Il faut faire très attention avec les sécateurs. Il ne faut pas mettre de feuilles dans le seau, ne pas mettre le raisin sec, brûlé par le soleil, ou pas mûr. Lorsque le seau est rempli, il faut le vider dans des caisses au bout du rang. Puis les caisses sont transportées vers les ateliers dans des remorques.



Les vendanges—Photo LD

Vers 10H, les vendangeurs se sont rassemblés pour un goûter, puis ils sont repartis dans la vigne. Lorsqu'un vendangeur a terminé son rang, il doit aller aider les autres, c'est la solidarité !

Vers 12 H les élèves ont rangé le matériel puis ils sont allés visiter les ateliers.

Le raisin destiné au vin rouge est conservé à 16-20°C

tandis que le raisin blanc est stocké entre 5 et 10°C. Si le raisin est trop chaud lorsqu'il arrive, il faut le refroidir avec de l'eau froide.

Le raisin est vidé sur une espèce de toboggan et tombe ensuite dans des cuves. Il va être pressé avec



Pause déjeuner dans les vignes —Photo LD

un pressoir pour obtenir le jus. Ensuite il faut que le raisin fermente à l'aide de micro levures contenues dans le grain. C'est comme

le cidre, car la même levure est contenue dans la pomme.

Les élèves ont visité le hangar avec les engins : l'enjambeur qui permet de passer au-dessus des vignes, des tracteurs, des remorques. Plus tard, les élèves intéressés pourront exercer le métier de mécanicien agricole pour entretenir les machines.

Dans l'ensemble, tous pensent que le métier de vendangeur est très physique : il faut apprendre à avoir la bonne posture pour ne pas se faire mal au dos. Lorsqu'il pleut c'est très désagréable et difficile. Ce fut une belle journée, c'était amusant,



La fermentation—Photo LD

les élèves découvraient, et pouvaient discuter. Ils ont mangé du raisin : c'était sucré et juteux. C'était amusant de voir les têtes cachées par les feuilles. Les élèves disent qu'ils se sentaient bien, que c'était un travail solidaire, il fallait s'aider ; l'ambiance était sympathique.

VIE DU COLLEGE

Quand le « Petit Georges Besse » rencontre « La Renaissance Lochoise »...

Les élèves de 3^eA du Collège Georges Besse ont été invités à la Renaissance Lochoise par son directeur, monsieur Schmidt, le vendredi 17 janvier 2020.



Une de la Renaissance Lochoise—Site du Journal

La Renaissance Lochoise est un hebdomadaire né en 1947. Il prend la suite d'un autre journal qui ayant accepté de collaborer avec l'ennemi pendant l'occupation allemande se voit interdit à la Libération.

Cet hebdomadaire est implanté dans une zone rurale, il couvre le Sud-Touraine et une partie de l'Indre (Ecueillé, Chatillon). Il donne des informations plus locales, il est plus proche du quotidien des habitants de cette région.

Depuis 3 ans, le journal a intégré un groupe de presse, qui regroupe 15 autres publications toutes implantées dans des zones rurales.

La Renaissance n'est pas qu'un journal, c'est une petite entreprise qui compte huit salariés et qui offre différents types de services.

Le journal « La Renaissance Lochoise » emploie deux journalistes et un rédacteur en chef ainsi qu'une graphiste et des correspondants locaux (Trois correspondants actuellement dont deux lycéennes de Loches et d'Ecueillé).

Ces correspondants qui exercent des métiers, pas forcément en lien avec le journalisme, écrivent des articles, prennent des photos, font des reportages dans les 7 cantons couverts par le journal.

Ces correspondants ne sont pas salariés mais bénévoles. Cependant, ils ont une rémunération, suivant les photos qu'ils transmettent et la longueur du texte. Être correspondant demande beaucoup de disponibilités : il faut savoir relayer l'information du terrain et rester neutre.

La Renaissance c'est aussi une imprimerie et une boutique dans laquelle on peut venir faire des travaux d'impression (affiches, bulletins, brochures

Après nous avoir présenté les locaux, le directeur de La Renaissance, nous a présenté un peu plus en détails l'organisation du journal, ce qui nous a permis d'avoir de nouvelles idées pour la mise en page de notre propre publication puisque nous sommes en pleine réflexion pour donner un nouvel élan à notre journal.



Mr Schmidt nous a également offert un exemplaire du journal dans lequel figurait l'article de Camille sur notre rencontre avec Antoine Griezmann et un exemplaire de la revue « Renaissance », magazine du Val de Loire édité par leurs soins.

Beau souvenir de cette visite ! Très enrichissante. Nous espérons bien poursuivre notre collaboration avec eux à l'occasion.

Les élèves de 3A remercient vivement M.Schmidt pour son accueil, et cette visite riche en découvertes qui aura apporté des informations pour améliorer leur journal.



Camille 3A

Photos prises dans les locaux du journal avec l'autorisation de Mr Schmidt—C-Cholier



Affiche du Film de M.Gondry

« Suéder c'est rejouer un film en amateur »

« Soyez sympas » ... Allez au cinéma !

Réalisateur Michel Gondry

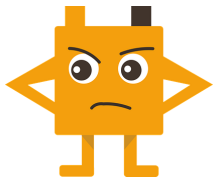
Date : 2008

Acteurs : Jack Black, Mos Def et Danny Glover

Ce film se déroule aux États-Unis. Un homme, monsieur Fletcher, est le patron d'un magasin de location de cassettes vidéo.

Mick et Jerry travaillent ensemble dans ce vidéo club. Jerry est surprenant et un peu original. Un jour, sans le vouloir ils effacent tous les films contenus sur les cassettes. Mick a alors une idée ! Refaire les films perdus comme « Le roi lion », « Robocop »...

Finalement, ils vont même créer leurs propres films avec l'aide des habitants du quartier. Ce film parlera de la vie du jazzman Fat Waller.



Dans le cadre de l'opération « Collège au cinéma », les 4èmes C et les 4èmes D qui sont allés voir le film, nous font part de leurs critiques ...

Comme vous allez pouvoir le constater ce film ne fait pas l'unanimité au sein des élèves de 4ème qui ont vu le film.

Place aux critiques !

Certains n'ont pas trop aimé le film, car ils n'ont pas apprécié la fiction et les lieux. Mais ils ont apprécié les musiques et les graffitis. D'autres ont trouvé le film trop long : « ce film était drôle mais lassant et illogique » dit Chloé, « sans aucun sens » dit Aenfel.

« Drôle mais lassant... »

Le film étant diffusé en version originale sous titrée beaucoup d'élèves, peu habitués ont éprouvé des difficultés pour voir les images alors qu'ils se concentraient pour lire les sous-titres.

Des élèves ont trouvé le film humoristique, étrange et original tandis que d'autres l'ont trouvé triste, notamment parce que la boutique est détruite à la fin.

Léa a adoré ce film qui « faisait passer de beaux messages et la V.O permettait de mieux apprécier le jeu des acteurs ». Pour elle c'était un film touchant et provocateur.

Beaucoup d'élèves ont apprécié la fin car tous les personnages étaient solidaires, et c'était un moment heureux.

Enfin quelques élèves ont apprécié la musique et le côté irréaliste des personnages.

D'après Emma et Léa, le réalisateur voulait rendre hommage à Fat Walker à travers ce film et montrer qu'il faut persévérer dans ses rêves.

Mélissa (3A), d'après les notes des élèves de 4° C et D



FAT WALLER

Objet du film documentaire que tourne les héros du film « Soyez sympas.. rembobinez » Fat Waller (1904 New-York– 1943 Kansas City) est un pianiste et compositeur de jazz. Très célèbre dans les années 30, il est l'auteur de plus de 450 compositions.

Image Wikipédia.com



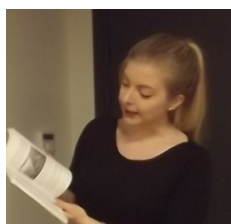
Exclusif : visite des éditions Lafon

Le vendredi 15 novembre 2019, les élèves de 3ème A sont allés visiter les éditions Lafon situées à Neuilly sur Seine. Sur place, ils ont été accueillis par l'éditrice qui s'occupe de la série Goal. Découverte.

En ce vendredi matin pluvieux, les élèves découvrent en arrivant dans le bâtiment des éditions Lafon, un monde de livres. Des livres présents à tous les étages du bâtiment.

Au 1er étage, dans la pièce qui leur est réservée ce matin là, un mur de livres les attend pour le plus grand bonheur de leur professeur documentaliste qui les accompagne.

Les rencontres qui vont se succéder, vont permettre de mieux connaître, voir de découvrir les métiers de l'édition.



Editrice chez Lafon Photo C.Cholier

Nous découvrons en premier lieu le métier d'éditeur. C'est une éditrice qui intervient et qui nous explique comment elle supervise toute l'édition d'un livre. C'est elle le maître du projet, du manuscrit de l'auteur jusqu'au livre fini.

Arrive ensuite Nicolas.

Il s'occupe de la mise en page et de la fabrication du futur livre, il détermine le format, le papier (du plus épais au plus lisse, comme pour les magazines), qui va le mieux avec le style de livre, la reliure, etc... Tout cela figure sur un descriptif, la commande de fabrication.



Nicolas nous montre les pages imprimées d'un livre avant pliage

Photo L-Degoul

COMMANDE DE FABRICATION

108 Avenue Achille Peretti - 92121 Neuilly-sur-Seine - Tél. 01.47.43.83.81 - Fax 01.47.43.83.82
 Neuilly - Sur-Seine, le 14/11/19
 A. LAFON

Titre : Goal Tome 7
Auteur : Antoine Giffmann

Format original : 140 x 210 mm
Pagination : 176 pages
Thème : L'éducation
Date : 13/06/2019

Option : ☐ HT ☐ Bande ☐ Jaquette ☐ Garde ☐ Couverture

PAPIER
 Couverture : Carte crochée 1 face 240g
 Intérieur : Machine Fine 80g et 18
 HT : pour fin de volume
 Bande :
 Jaquette :
 Garde :
 Couverture : 4 x 0 = Poche à l'usage
 Intérieur : 1 x 1
 HT :
 Bande :
 Jaquette :
 Garde :
 Broché des cartés collés

IMPRESSION
 Couverture :
 Intérieur :
 HT :
 Bande :
 Jaquette :
 Garde :
 Broché des cartés collés

FAÇONNAGE
 Couverture :
 Intérieur :
 HT :
 Bande :
 Jaquette :
 Garde :
 Broché des cartés collés

CONDITIONNEMENT Films par paquets normaux Interiores
 19000 ex. Interiores Bâtiments (91) le 13/06/2019
 REPARITION 50 ex. Michel Lafon - Neuilly (92) le 13/06/2019
 20.3

Bon de commande du livre Goal

Photo L-Degoul

Avec l'accord des éditions Lafon

Au livre, on rajoute parfois un bandeau où figurent des arguments commerciaux pour donner envie d'acheter le livre. Ou bien encore les livres peuvent avoir une jaquette (qui protège le livre).

La couverture sera créée après ; elle pourra être pelliculée avec un film plastique mat ou brillant. C'est le fabricant qui devra trouver les matériaux pour répondre aux demandes de l'éditeur ; on pourra ajouter des paillettes, des dorures, argent, cuivre ; on pourra mettre du relief, ou du fluo. L'impression se fait avec 4 couleurs cyan, magenta, jaune, noir. Les feuilles passent d'abord dans une première couleur, puis une deuxième couleur, etc... Les machines à imprimer peuvent mesurer jusqu'à 10m de hauteur, 20 m de long.

Les Editions Lafon ne possèdent pas d'imprimerie. Les imprimeries demandent un très grand espace et appartiennent à des groupes industriels.

Il faut aussi pouvoir stoker le papier.

« Pour imprimer GOAL, il a fallu 10 tonnes de papier ! »

Toutes ces opérations font qu'un livre peut mettre entre 1 et 6 mois pour être fabriqué, car il y a aussi un travail de relecture, en effet, il peut y avoir des fautes, ou des coquilles dans le texte.

Puis il faudra brocher le livre c'est à dire attacher toutes les pages ensemble. Il existe des brochures cousues avec une machine spéciale, des brochures collées, des brochures spirales comme le calendrier 2020 de l'équipe de France de football.

Des devis sont faits pour connaître le prix de revient du livre. Une fois que tous les choix de fabrication sont faits, les devis sont présentés à l'éditrice.

Lafon demande son avis à l'auteur concernant la mise en page du livre, mais certains éditeurs ne le font pas. Pour pouvoir le présenter à l'auteur, on fait une impression de quelques pages qui coûte 30 euros, et si ça ne leur convient pas, on fait les modifications et on refait un tirage. Puis lorsque éditeur et auteur sont d'accord, ils signent un BAT, c'est-à-dire un « bon à tirer » et on envoie la maquette chez l'imprimeur. On peut imprimer 20 000 couvertures à l'heure et pour le collage 5 000 à l'heure ; donc un livre simple peut être imprimé en 2, 3 jours.



Amandine — Photo C-Cholier

Puis, c'est Amandine qui vient nous expliquer comment les livres sont distribués dans les librairies, et vendus. Les livres sont livrés à Interforum, distributeur, qui possède des hangars de stockage aussi grand que 5 terrains de foot !

Interforum va prospecter pour savoir combien chaque librairie veut de livres. Les diffuseurs ont deux semaines pour envoyer les livres dans toute la France. Les livres sont livrés deux semaines avant la parution afin que les libraires aient le temps de les mettre dans leurs rayons avant la sortie officielle. Soit, ils sont présentés en voyant la tranche, soit en facing pour voir la couverture en entier. On a des affiches, des marques page, des badges et du matériel promotionnel « les PLV ».



PLV

Photo prise par les éditions

Lafon à l'intention des 3A

On peut aussi envoyer des auteurs en dédicace pour faire la promotion.

Parfois c'est très long pour que le projet aboutisse car un contrat est signé avec un écrivain, à partir d'un projet qui n'est pas encore écrit.

Parfois l'éditeur peut demander à l'auteur de réécrire certains passages.



Les élèves observant les différents documents présentés par les intervenants

Photos C-Cholier



« l'édition est un travail complexe, qui implique beaucoup de personnes.... »

Quand le libraire ne vend pas les livres, il les renvoie à Interforum. Les livres sont nettoyés et stockés, mais s'ils sont abîmés alors ils passent au pilon, c'est-à-dire qu'ils sont détruits.

Des présentations des livres à paraître sont faites régulièrement aux commerciaux afin qu'ils puissent aller les proposer aux libraires. Ainsi on connaît le nombre de livres nécessaires et on peut commander à l'imprimeur.

L'édition est un travail complexe et beaucoup de personnes travaillent à l'édition d'un livre.

Merci aux éditions Lafon pour leur accueil et leur disponibilité. Nous ne sommes pas repartis les mains vides puisqu'ils nous ont offert : un manga de GOAL, des marques pages, un agenda sur Antoine et des documents utilisés par l'éditeur, dont une page géante qui montre comment sont imprimées les pages, et la grandeur de l'imprimante.

Nous avons eu droit également à un goûter et Mme Cholier a pu choisir des livres pour le CDI du collège.

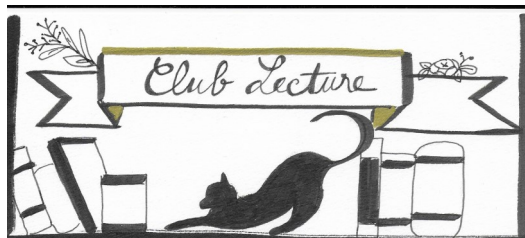
C'était une visite très intéressante qui permettra de ne plus confondre « éditeur », « illustrateur », « auteur » et « imprimeur » !



Mme Cholier choisissant des livres—Les 3A et leurs cadeaux !
Photos C-Cholier et L-Degoul



Les élèves de 3A



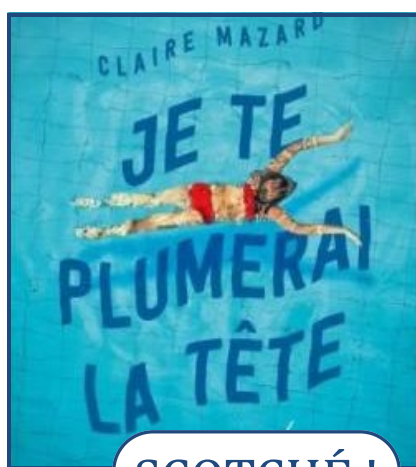
CLUB LECTURE

Coups de cœur du Club Lecture

A vos mouchoirs !

Cette année, 21 élèves participent activement au Club Lecture mis en place depuis 4 ans par Mme Choliere, professeur documentaliste. Ayant à cœur de faire découvrir de nouveaux livres, tous les 3 mois environ, l'ensemble des participants lit des nouveautés ou des livres sur le point de sortir, prêtés par notre libraire partenaire Libr'enfant, de Tours, par l'intermédiaire de la BDP du département d'Indre et Loire.

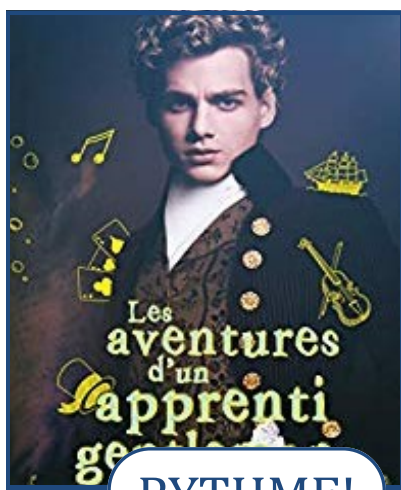
Voici leurs derniers coups de cœur, attention émotion !



SCOTCHÉ !

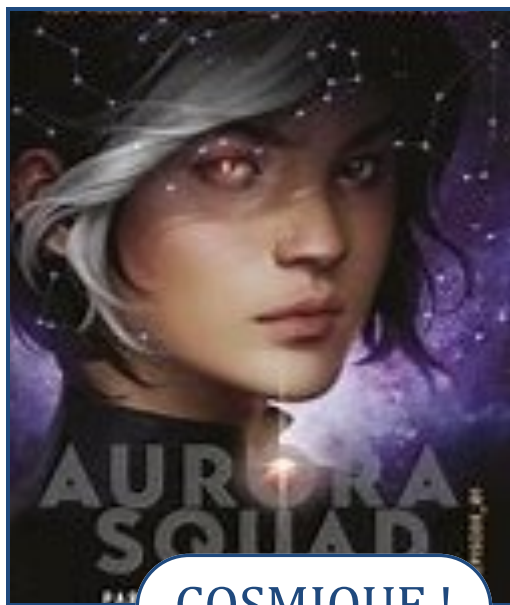
Vous allez être scotché par ce roman. Un texte fort, dans un style parfait. Pas moyen de lâcher ce roman ou dès le début on se demande comment l'héroïne va se sortir des griffes d'un père pervers narcissique.

A lire absolument !



RYTHME !

Roman qui nous plonge en plein cœur du 18ème siècle, et qui nous fait passer par toutes les émotions. Il aborde des thèmes tabous pour l'époque (homosexualité, féminisme..) Roman d'aventure à découvrir rapidement. Attention, pour bons lecteurs toutefois.



COSMIQUE !

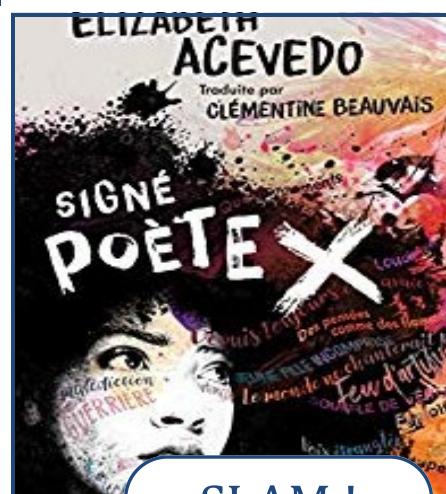
On passe un excellent moment avec ce roman de science fiction aux personnages pas comme les autres. Pour les amateurs de science-fiction mais aussi pour les autres. Une vraie découverte, on attend avec impatience la suite.

Venez vite les lire au CDI



EMOTION

Un vrai petit bijou à lire et à relire. Une vraie leçon d'amitié et d'amour de la vie avec la question qui se pose : Et vous que feriez vous si vous appreniez qu'il ne vous reste que peu de temps à vivre? On pleure, on rit on vit avec ce livre !



SLAM !

Roman en vers. Un slam de plusieurs pages (vous serez surpris par la mise en page) plein de justesse, avec des mots forts pour nous raconter la vie de Xiamara, cette adolescente de 16 ans qui rêve de poésie et se heurte à la violence des hommes et l'incompréhension de sa mère.